



# I.I.S. Arturo Prever



Istituto di Istruzione Superiore per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera  
Servizi per l'agricoltura e lo sviluppo rurale - Tecnico agrario  
Servizi culturali e dello spettacolo - Servizi serali alberghiero di Pinerolo

# **PIANO DI LAVORO INTERDISCIPLINARE**

**Classe 5Bp - a.s. 2024/2025**

**Agricoltura, sviluppo rurale, valorizzazione dei prodotti del territorio e gestione delle risorse forestali e montane**

**Declinazione: Valorizzazione e commercializzazione dei prodotti agricoli del territorio**

**UdA n.1**

***Il paesaggio dà i suoi frutti***

**UdA n.2**  
***Regolambientiamo***

**UdA n.3**  
***Il senso della vite***

**UdA n.4**  
***Lingua e letteratura italiana - Storia***

**UdA n.5**  
***Matematica e realtà***

**UdA n.6**  
***Scienze motorie***

# PIANO DI LAVORO INTERDISCIPLINARE – classe 5 Bp

## UdA n.1 – *Il paesaggio dà i suoi frutti*

### Competenze chiave di cittadinanza<sup>1</sup>

#### **Competenza alfabetica funzionale**

*La Competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.*

#### **Competenza multilinguistica**

*La Competenza multilinguistica definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare.*

#### **Competenza digitale**

*La Competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.*

#### **Competenza imprenditoriale**

*La Competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.*

---

<sup>1</sup> Specificare una o più delle Competenze chiave di cittadinanza per l'Apprendimento permanente del 2018

## UdA n.1 – Il paesaggio dà i suoi frutti

### Asse dei linguaggi

Disciplina	Competenze in uscita <sup>2</sup>	Competenza intermedia <sup>3</sup>	Abilità <sup>4</sup>	Conoscenze	Contenuti <sup>5</sup>
------------	-----------------------------------	------------------------------------	----------------------	------------	------------------------

---

<sup>2</sup> Competenze in uscita: sono specificate nell' ALLEGATO 1 per le materie di area generale, nell' ALLEGATO 2 G per le materie d'indirizzo

<sup>3</sup> Competenze intermedie: specificate nelle Linee guida ( Allegati A e B)

<sup>4</sup> Abilità e conoscenze sono specificate nell' ALLEGATO 1, ALLEGATO 2 G e declinate nelle Linee guida

<sup>5</sup> Contenuti: sono riportati i saperi minimi di ciascuna disciplina

<p style="text-align: center;"><b>Lingua italiana</b></p>	<p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</p> <p>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.</p>	<p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.</p> <p>Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali.</p> <p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti</p> <p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.</p>	<p>Utilizzare i linguaggi settoriali nella comunicazione in contesti professionali</p> <p>Redigere testi a carattere professionale utilizzando un linguaggio tecnico specifico</p> <p>Identificare relazioni tra i principali autori della tradizione italiana e altre tradizioni culturali anche in prospettiva interculturale.</p> <p>Utilizzare le tecnologie digitali in funzione della presentazione di un progetto o di un prodotto.</p> <p>Contestualizzare l'evoluzione delle civiltà artistica e letteraria italiana dell'Unità ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici</p>	<p><b>Pascoli</b> La struttura metrica della lirica. I temi e il linguaggio della poesia pascoliana Le raccolte dell'autore</p> <p><b>Ungaretti</b> La struttura metrica delle liriche. I temi e il linguaggio della poesia ungarettiana Le raccolte dell'autore</p> <p><b>Montale</b> La struttura metrica delle liriche. I temi e il linguaggio della poesia montaliana Le raccolte dell'autore</p>	<p>Un frutto del paesaggio: la memoria <b>Pascoli</b>, Lavandare da Myricae Luoghi di un tempo dimenticato Ricerca nel proprio comune o in comuni limitrofi di lavatoi. Ricerca le testimonianze di chi quei luoghi li ha visti o utilizzati</p> <p><b>Ungaretti</b> Allegria di naufraghi le liriche scritte in trincea</p> <p>La trincea e i principali paesaggi della Prima guerra mondiale</p> <p><b>Montale</b> da Ossi di seppia I limoni Un frutto del paesaggio ligure</p> <p>esame di alcune liriche dalla raccolta Ossi di seppia es. Merigiare pallido e assorto scorci di panorami delle Cinque terre I terrazzamenti liguri: il paesaggio da i suoi frutti attraverso il ricordo</p>
---	---	---	--	---	---

<p style="text-align: center;"><b>Lingua inglese</b></p>	<p>5 - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</p>	<p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.</p>	<p>Saper effettuare ricerche ed approfondimenti autonomi su contenuti di settore con l'ausilio di strumenti multimediali</p> <p>Produrre in modo autonomo testi comunicativi su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale</p> <p>Saper preparare presentazioni multimediali delle proprie ricerche in ambito professionalizzante utilizzando il lessico appropriato.</p> <p>Trasporre in lingua italiana testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa</p>	<p>Conoscere le strutture grammaticali utili ad una interazione e produzione corretta e comunicativa.</p> <p>Conoscere il lessico relativo alle funzioni comunicative affrontate.</p> <p>Conoscere i linguaggi e gli argomenti settoriali attraverso la metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning)</p> <p>Conoscere gli aspetti culturali, sociali, ambientali e le tendenze presenti nell'<i>English speaking world</i> in coerenza con il percorso di studi</p>	<p>-Parts of the plants and their life cycle.</p> <p>-Food from plants: olive oil, vinegar</p> <p>- Planning a vegetable garden</p> <p>- storing vegetables</p>
--	---	---	--	--	---

## UdA n.1 – Il paesaggio dà i suoi frutti

### Asse storico-sociale

Disciplina	Competenze in uscita	Competenza intermedia	Abilità	Conoscenze	Contenuti
<b>Storia</b>	<p>Riconoscere gli aspetti geografici, territoriali, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p> <p>Stabilire collegamenti tra i singoli avvenimenti e le tradizioni culturali nazionali e internazionali, in una prospettiva diacronica.</p>	<p>Riconoscere le cause che hanno scatenato la Prima guerra mondiale</p> <p>Individuare i principali fronti del conflitto.</p>	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di persistenza e discontinuità.</p> <p>Analizzare problematiche significative del periodo considerato.</p> <p>Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in modo interdisciplinare situazioni e problemi</p> <p>Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali</p>	<p>Gli schieramenti in campo</p> <p>Cause che hanno portato al Conflitto</p> <p>Il Patto di Londra</p> <p>Guerra di lampo e guerra di posizionamento</p>	<p>Le caratteristiche del territorio dove si svolgono le principali battaglie della Prima guerra mondiale</p> <p>La guerra di posizione e la trincea.</p>

**UdA n.1 – Il paesaggio dà i suoi frutti**

**Asse tecnico-scientifico e professionale**

Disciplina	Competenze in uscita	Competenza intermedia	Abilità	Conoscenze	Contenuti
------------	----------------------	-----------------------	---------	------------	-----------

<p><b>Tecniche di produzione vegetali e zootecniche</b></p>	<p>1. Gestire soluzioni tecniche di produzione e trasformazione, idonee a conferire ai prodotti i caratteri di qualità previsti dalle normative nazionali e comunitarie. (raccordi 2,5,7)</p>		<p>Identificare le tecniche di coltivazione più adatte alle colture arboree.</p>	<p>Principali tecniche di coltivazione arborea e forestale</p>	<p>Cenni di morfologia, anatomia e fisiologia delle piante da frutto</p> <p>I cicli delle piante: vitale, biennale e annuale</p> <p>Impianto del frutteto:</p> <p>Fattori pedoclimatici che condizionano le scelte d'impianto</p> <p>Varietà e portainnesti delle principali specie frutticole</p> <p>Epoche ottimali per l'impianto</p> <p>Operazioni da effettuare: lavorazioni del terreno, concimazione di fondo, squadratura dell'appezzamento e sestì di impianto, strutture di sostegno e messa a dimora delle piante</p> <p>Danni da gelate tardive e grandine:</p> <p>dinamica degli eventi meteorologici</p> <p>danni arrecati alle colture</p> <p>sistemi di difesa attivi e passivi</p> <p>Potatura e forme di allevamento delle principali specie frutticole</p>
---	---	--	--	--	---

					<p>Gestione del suolo e contenimento delle erbe infestanti</p> <p>Raccolta e cenni sulla conservazione dei prodotti ortofrutticoli</p>
<p><b>Agricoltura sostenibile e biologica</b></p>	<p>1. Gestire soluzioni tecniche di produzione e trasformazione, idonee a conferire ai prodotti i caratteri di qualità previsti dalle normative nazionali e comunitarie. (raccordi 2,5,7)</p>		<p>Identificare le tecniche di coltivazione più adatte alle colture arboree.</p>	<p>Principali tecniche di coltivazione arborea e forestale</p>	<p>Normativa per l'attività vivaistica</p> <p>Gestione della sanità del materiale vivaistico:</p> <p>tre livelli di garanzia fitosanitaria</p> <p>Problematiche connesse al reimpianto del frutteto</p>

<p><b>Agronomia del territorio agrario e forestale</b></p>	<p>5. Descrivere e rappresentare le caratteristiche ambientali e agro produttive di un territorio, anche attraverso l'utilizzo e la realizzazione di mappe tematiche e di sistemi informatici computerizzati (raccordi 2,3,5,6,8)</p> <p>3. Gestire i processi produttivi delle filiere selvicolturali progettando semplici interventi nel rispetto della biodiversità e delle risorse naturalistiche e paesaggistiche (raccordi 2,11,12)</p> <p>Intervenire nei processi per la salvaguardia e il ripristino della biodiversità, per la conservazione e il potenziamento di parchi, di aree protette e ricreative, per la prevenzione del degrado ambientale e per la realizzazione di strutture a difesa delle zone a rischio, eseguendo semplici interventi di sistemazione idraulico-agroforestale e relativi piani di assestamento</p>		<p>Definire modalità specifiche per un approccio naturalistico ecologico all'interpretazione del paesaggio. Utilizzare i sistemi informativi geografici avanzati ai fini di elaborare carte tematiche territoriale. Integrare i dati resi disponibili da diverse fonti.</p> <p>Applicare i concetti di base dell'utilizzazione forestale sostenibile</p> <p>Individuare situazioni di dissesto idrogeologico.</p> <p>Realizzare interventi di recupero in aree degradate anche attraverso opere di sistemazione di ingegneria naturalistica.</p>	<p>Le applicazioni GIS in campo agrario e forestale. Telerilevamento mappatura e parametri biologici, ambientali e culturali. Inventari forestali. Utilizzo di droni</p> <p>Teorie e metodi della gestione forestale sostenibile</p> <p>Fenomeni di dissesto idrogeologico e tecniche di ingegneria naturalistica.</p>	<p>Richiami di cartografia: - lettura di una carta topografica - costruzione grafica del profilo altimetrico I geoportali per la consultazione di carte tematiche</p> <p>Botanica forestale e classificazione fitoclimatica</p> <p>Principi di selvicoltura: governo e trattamento del bosco</p> <p>Arboricoltura da legno</p> <p>Il dissesto idrogeologico; erosioni, frane, esondazioni Il concetto di rischio, pericolosità, vulnerabilità, danno, tempo di ritorno</p> <p>I principi dell'Ingegneria naturalistica</p>
--	---	--	--	--	--

<p><b>Economia agraria e legislazione di settore agraria e forestale.</b></p>	<p>9 Gestire attività di progettazione e direzione delle opere di miglioramento e trasformazione fondiaria in ambito agrario e forestale, attuando sistemi di analisi di efficienza tecnico-economica aziendale, interagendo con gli enti territoriali e coadiuvando i singoli produttori nell'elaborazione di semplici piani di miglioramento fondiario e di sviluppo rurale</p>		<p>Applicare metodi di stima per la valutazione delle colture, dei danni, dei frutti pendenti e delle anticipazioni colturali. Effettuare giudizi di convenienza per il miglioramento dell'efficienza tecnico-economica dell'azienda. Prevedere interventi organici per migliorare gli assetti produttivi aziendali attraverso miglioramenti fondiari. Condurre un piano di sviluppo aziendale con il metodo del business plan. Collaborare con gli enti territoriali e le associazioni dei produttori nei processi di redazione dei piani di bonifica e riordino fondiario.</p> <p>Collaborare con enti territoriali</p> <p>ed associazioni di produttori nella</p> <p>formulazione di progetti di</p> <p>sviluppo compatibili ambientali.</p>	<p>Analisi dei costi di produzione e del valore di trasformazione. Valutazione delle colture, dei danni e delle anticipazioni colturali e dei frutti pendenti. Miglioramenti fondiari ed agrari, giudizi di convenienza.</p>	<p>Conto colturale</p> <p>Valore di trasformazione e valore di costo</p> <p>Stima di danni</p> <p>Stima delle scorte aziendali</p> <p>Stima delle anticipazioni colturale e dei frutti pendenti</p>
---	---	--	---	--	---

<b>Gestione e valorizzazione delle attività produttive e sviluppo del territorio e sociologia rurale</b>	<p>4. Supportare il processo di controllo della sicurezza, della qualità, della tracciabilità e tipicità delle produzioni agroalimentari e forestali(raccordo 2,5,7,10)</p>		<p>Essere capaci di gestire finanziamenti mirati allo sviluppo di sistemi di certificazione, per garantire qualità e tracciabilità dei prodotti.</p> <p>Essere in grado di promuovere la qualità, l'integrazione e la cooperazione tra produttori agricoli</p> <p>Essere in grado di proporre investimenti per il miglioramento della competitività, l'efficienza e la sostenibilità ambientale dell'azienda agricola.</p>	<p>Finanziamenti in agricoltura: PAC e PSR attuali e futuri</p> <p>Politiche agricole comunitarie, organizzazione del mercato (OCM)</p>	<p>Storia della PAC</p> <p>PAC e PSR 2014-2020</p> <p>PAC 2023-2027</p>
<b>Logistica e marketing</b>	<p>10. Individuare e attuare processi di integrazione di diverse tipologie di prodotti per la valorizzazione delle filiere agroalimentari e forestali, gestendo attività di promozione di marketing dei prodotti agricoli, agroindustriali, silvo pastorali, dei servizi multifunzionali realizzando progetti per lo sviluppo rurale (raccordi 2,5,7,12)</p>		<p>Assistere entità produttive aziendali, cooperative e associazioni di produttori per lo sviluppo di politiche di promozione dei diversi prodotti agro-alimentari e forestali</p>	<p>Strategie di distribuzione e gestione dei trasporti nel comparto agro-alimentare e forestali. Caratteristiche e funzioni delle associazioni dei produttori, delle cooperative, dei distretti produttivi. Principali tecniche di promozione e sviluppo dei prodotti agroalimentari.</p>	<p>Valorizzazione dei prodotti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La qualità e la certificazione</li> <li>- L'etichettatura</li> <li>- I prodotti tipici e i prodotti biologici</li> </ul>
<b>UdA n.1 – Il paesaggio dà i suoi frutti</b>					
<b>Descrizione del prodotto intermedio/finale</b>					

**Ipotizzando un impianto di arboricoltura da frutto** , si richiede la produzione di un elaborato contenente:

- localizzazione e descrizione delle caratteristiche pedo-climatiche dell'area
- rilevamento dei dati tecnici ed economici di impianto
- definizione critica delle scelte tecniche adottate nel caso studio dalle fasi iniziali dell'impianto fino al completamento dello stesso
- proposta di valorizzazione commerciale della produzione frutticola ottenuta
- breve sintesi della localizzazione dell'area in lingua inglese
- individuare nel territorio dove è inserito l'impianto uno scorcio di paesaggio come risultato dell'attività antropica nel tempo e cercare memorie o immagini per farlo rivivere valorizzandolo

**Si richiede allo studente di utilizzare gli argomenti trattati nelle varie discipline al fine di valutare le competenze interdisciplinari conseguite**

### **Metodologie e strumenti di lavoro utilizzati**

Analisi del testo  
Presentazione: esposizione, realizzazione di powerpoint.  
Relazione tecnica.  
Ricerca individuale.  
Lavori di gruppo  
Uscita didattica.

## **PIANO DI LAVORO INTERDISCIPLINARE – classe 5 Bp**

### **UdA n.2 – Regolambientiamo**

## Competenze chiave di cittadinanza<sup>6</sup>

### **Competenza multilinguistica**

*La Competenza multilinguistica definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare.*

### **Competenza matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria**

*La Competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. La Competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le Competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.*

### **Competenza digitale**

*La Competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.*

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

*La Competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.*

### **Competenza imprenditoriale**

*La Competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.*

### **Competenza in materia di cittadinanza**

*La Competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.*

---

<sup>6</sup> Specificare una o più delle Competenze chiave di cittadinanza per l'Apprendimento permanente del 2018

## UdA n.2 – Regolambientiamo

### Asse dei linguaggi

Disciplina	Competenze in uscita	Competenza intermedia	Abilità	Conoscenze	Contenuti
<b>Lingua italiana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'importanza del rispetto delle norme in una comunità organizzata</li> <li>• Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</li> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali</li> <li>• Riuscire a reperire informazioni corrette e promuovere comportamenti consapevoli in rete</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• apprendere alcune norme fondamentali per vivere come un cittadino attivo e responsabile</li> <li>• comportamenti consapevoli in rete durante una ricerca</li> <li>• Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere l'importanza della partecipazione alla vita civile e sociale in modo attivo e responsabile</li> <li>• Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</li> <li>• saper intrecciare le fonti sia cartacee sia digitali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Come cambia il lavoro tra Ottocento e Novecento</li> <li>• La Costituzione</li> <li>• Il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “STUDIO DELLA COSTITUZIONE E LEGALITÀ</li> <li>• Riflessione sul primo articolo della Costituzione .L'Italia è una Repubblica democratica, fondata sul lavoro. La sovranità appartiene al popolo, che la esercita nelle forme e nei limiti della Costituzione</li> </ul>

<p><b>Lingua inglese</b></p>	<p><b>5 - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro</b></p>	<p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.</p>	<p>Saper effettuare ricerche ed approfondimenti autonomi su contenuti di settore con l'ausilio di strumenti multimediali</p> <p>Produrre in modo autonomo testi comunicativi su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale</p> <p>Saper preparare presentazioni multimediali delle proprie ricerche in ambito professionalizzante utilizzando il lessico appropriato.</p> <p>Trasporre in lingua italiana testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa</p>	<p>Conoscere le strutture grammaticali utili ad una interazione e produzione corretta e comunicativa.</p> <p>Conoscere il lessico relativo alle funzioni comunicative affrontate.</p> <p>Conoscere i linguaggi e gli argomenti settoriali attraverso la metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning)</p> <p>Conoscere gli aspetti culturali, sociali, ambientali e le tendenze presenti nell'<i>English speaking world</i> in coerenza con il percorso di studi</p>	<p>-CAP 2030</p> <p>- Organic farming regulations (PDO and PGI)</p>
------------------------------	--	---	--	--	---

## UdA n.2 – Regolambientiamo

### Asse storico-sociale

Disciplina	Competenze in uscita	Competenza intermedia	Abilità	Conoscenze	Contenuti
<b>Storia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'importanza del rispetto delle norme in una comunità organizzata</li> <li>• Riuscire a reperire informazioni corrette e promuovere comportamenti consapevoli in rete</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• apprendere alcune norme fondamentali per vivere come un cittadino attivo e responsabile</li> <li>• comportamenti consapevoli in rete durante una ricerca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere l'importanza della partecipazione alla vita civile e sociale in modo attivo e responsabile</li> <li>• Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</li> <li>• saper intrecciare le fonti sia cartacee sia digitali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I principali avvenimenti a cavallo tra il positivismo e la belle époque</li> <li>• Le prime fabbriche e le prime lotte operaie</li> <li>• le Seconda guerra mondiale e l'immediato dopoguerra</li> <li>• Welfare state: le politiche assistenziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “STUDIO DELLA COSTITUZIONE E LEGALITÀ</li> <li>• Trattati di pace tra dichiarazioni di principi e istanze geopolitiche</li> </ul>

## UdA n.2 – Regolambientiamo

### Asse tecnico-scientifico e professionale

Disciplina	Competenze in uscita	Competenza intermedia	Abilità	Conoscenze	Contenuti
<b>Tecniche di produzione vegetali e zootecniche</b>	<p>1. Gestire soluzioni tecniche di produzione e trasformazione, idonee a conferire ai prodotti i caratteri di qualità previsti dalle normative nazionali e comunitarie. (raccordi 2,5,7)</p>		<p>Identificare le tecniche di coltivazione più adatte alle colture arboree.</p>	<p>Principali tecniche di coltivazione arborea e forestale</p>	<p>Tecniche di irrigazione per il risparmio idrico. Gestione sostenibile della fertilizzazione e della gestione delle infestanti nel frutteto</p>

<b>Agricoltura sostenibile e biologica</b>	<p>1. Gestire soluzioni tecniche di produzione e trasformazione, idonee a conferire ai prodotti i caratteri di qualità previsti dalle normative nazionali e comunitarie. (raccordi 2,5,7)</p>		<p>Identificare le tecniche di coltivazione più adatte alle colture arboree.</p>	<p>Principali tecniche di coltivazione arborea e forestale</p>	<p>Evoluzione delle tecniche di difesa dalle avversità biotiche verso una sempre maggiore sostenibilità</p>
<b>Agronomia del territorio agrario e forestale</b>	<p>3. Gestire i processi produttivi delle filiere selvicolturali progettando semplici interventi nel rispetto della biodiversità e delle risorse naturalistiche e paesaggistiche (raccordi 2,11,12)</p>		<p>Applicare i concetti di base dell'utilizzazione forestale sostenibile</p>	<p>Teorie e metodi della gestione forestale sostenibile</p>	<p>Il ruolo multifunzionale del bosco Produzione e acquisto consapevole di prodotti legnosi. I sistemi di certificazione PEFC e FSC. Esempi virtuosi nel territorio pinerolese</p>
<b>Economia agraria e legislazione di settore agraria e forestale.</b>	<p>9 Gestire attività di progettazione e direzione delle opere di miglioramento e trasformazione fondiaria in ambito agrario e forestale, attuando sistemi di analisi di efficienza tecnico-economica aziendale, interagendo con gli enti territoriali e coadiuvando i singoli produttori nell'elaborazione di semplici piani di miglioramento fondiario e di sviluppo rurale</p>		<p>Effettuare giudizi di convenienza per il miglioramento dell'efficienza tecnico-economica dell'azienda. Prevedere interventi organici per migliorare gli assetti produttivi aziendali attraverso miglioramenti fondiari.</p>	<p>Moderni metodi di valutazione economica di un investimento (VAN, TIR, TRC, Analisi Benefici -Costi.</p>	<p>VIA: Aspetti normativi Fasi di realizzazione Studio di impatto ambientale Metodi di studio dell'impatto Definizione di danno</p>

<p><b>Gestione e valorizzazione delle attività produttive e sviluppo del territorio e sociologia rurale</b></p>	<p>Gestire sistemi di allevamento e di acquacoltura, garantendo il benessere animale e la qualità delle produzioni. (raccordi 2,5,7)</p>		<p>Attuare sistemi di produzione compatibili con l'igiene e il benessere animale</p> <p>Promuovere la conoscenza, il rispetto e un uso più corretto delle ricchezze ambientali del territorio</p>	<p>Gestione ecosostenibile delle attività produttive e difesa dell'ambiente dall'inquinamento di origine antropica</p>	<p>Benessere animale nella PAC 2023-2027 (e precedenti riforme) e secondo la normativa relativa all'agricoltura biologica.</p> <p>Condizionalità in agricoltura</p> <p>Direttiva Nitrati</p> <p>Normativa ambientale di riferimento in Italia</p> <p>principi ed approfondimenti di POLITICA AMBIENTALE(nel mondo, in UE, in Italia)</p>
---	--	--	---	--	--

**SCIENZE  
MOTORIE E  
SPORTIVE**

Riconoscere i principali aspetti comunicativi culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo

Agire l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva in modo anche responsabilmente creativo, così che i relativi propri comportamenti personali, sociali e professionali siano parte di un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.

**Asse scientifico tecnologico**

Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali

Riconoscere riprodurre, elaborare e realizzare sequenze motorie con carattere ritmico a finalità espressiva, rispettando strutture spaziali e temporali

**Asse storico sociale**

Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture

- saper assumere ruoli all'interno di un gruppo

- saper assumere individualmente ruoli specifici in squadra in relazione alle proprie capacità

-saper rielaborare i gesti motori complessi

-saper applicare le regole di gioco e rispettare l'avversario

Gli elementi tecnico-scientifici di base relativi alle principali tecniche espressive. Differenze tra movimento biomeccanico e gesto espressivo. Le caratteristiche ritmiche del movimento

L'evoluzione dei giochi e degli sport nella cultura e nella tradizione

-conoscere le caratteristiche del leader positivo

-conoscere le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi e delle attività motorie proposte

-conoscere bene la tecnica dei gesti motori praticati

-conoscere il regolamento dei giochi sportivi praticati e delle attività relative ai campionati studenteschi

**Lo sport- le regole-il fair play**

-nel gioco di squadra assumere attitudini comportamenti positivi

-essere consapevoli e saper essere obiettivi relativamente delle proprie abilità e capacità nelle attività proposte e in quelle dei compagni di squadra

- pratica della tecnica acquisita nei cinque anni e riflessioni sulle eventuali criticità

			<p>-saper accettare le decisioni arbitrali</p> <p>-saper collaborare, creare spirito di gruppo, saper accettare e includere senza pregiudizi</p> <p>-saper il significato del ruolo organizzativo sportivo sia all'interno della classe, dell'Istituto e anche fuori scuola</p>	<p>-conoscere gesti arbitrali e l'applicazione delle le regole che permettono il buon svolgimento della gara o partita</p> <p>-riconoscere nella pratica sportiva i valori fondamentali dello sport</p> <p>-conoscere compiti di giuria , arbitraggio - organizzazione</p>	<p>-partecipazione a tornei di classe, di Istituto ai Campionati Studenteschi uscite sportive e rispetto dei regolamenti di ogni specialità</p> <p>-gare sia individuali che giochi di squadra</p> <p>-attività motoria, giochi di squadra come massimo momento di collaborazione e inclusione</p> <p>-aiutare l'insegnante nella realizzazione di eventi sportivi, gestire l'organizzazione della classe con i compagni per la formazione dei gruppi per la partecipazione ai tornei e C.S.</p>
<b>Logistica e marketing</b>	10. Individuare e attuare processi di integrazione di diverse tipologie di prodotti per la valorizzazione delle filiere agroalimentari e forestali, gestendo attività di promozione di marketing dei prodotti agricoli, agroindustriali, silvo pastorali, dei servizi multifunzionali realizzando progetti per lo sviluppo rurale (raccordi 2,5,7,12)		Assistere entità produttive aziendali, cooperative e associazioni di produttori per lo sviluppo di politiche di promozione dei diversi prodotti agro-alimentari e forestali	Strategie di distribuzione e gestione dei trasporti nel comparto agro-alimentare e forestali. Caratteristiche e funzioni delle associazioni dei produttori, delle cooperative, dei distretti produttivi. Principali tecniche di promozione e sviluppo dei prodotti agroalimentari.	L'economia e l'ambiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo sviluppo sostenibile</li> <li>- l'economia ambientale</li> <li>- L'attività economica e la tutela del territorio</li> </ul>
<b>UdA n.2 – Regolambientiamo</b>					

## Descrizione del prodotto intermedio/finale

## Metodologie e strumenti di lavoro utilizzati

Analisi del testo  
Presentazione: esposizione, realizzazione di powerpoint.  
Relazione tecnica.  
Ricerca individuale.  
Lavori di gruppo  
Uscita didattica.

**PIANO DI LAVORO INTERDISCIPLINARE – classe 5 Bp**

**UdA n.3 – Il senso della vite**

## Competenze chiave di cittadinanza<sup>7</sup>

### **Competenza multilinguistica**

*La Competenza multilinguistica definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare.*

### **Competenza matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria**

*La Competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. La Competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le Competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.*

### **Competenza digitale**

*La Competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.*

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

*La Competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.*

### **Competenza in materia di cittadinanza**

*La Competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.*

---

<sup>7</sup> Specificare una o più delle Competenze chiave di cittadinanza per l'Apprendimento permanente del 2018

## UdA n.3 – Il senso della vite

### Asse dei linguaggi

Disciplina	Competenze in uscita	Competenza intermedia	Abilità	Conoscenze	Contenuti
<b>Lingua inglese</b>	5 - Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro	Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.	<p>Saper effettuare ricerche ed approfondimenti autonomi su contenuti di settore con l'ausilio di strumenti multimediali</p> <p>Produrre in modo autonomo testi comunicativi su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale</p> <p>Saper preparare presentazioni multimediali delle proprie ricerche in ambito professionalizzante utilizzando il lessico appropriato.</p> <p>Trasporre in lingua italiana testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa</p>	<p>Conoscere le strutture grammaticali utili ad una interazione e produzione corretta e comunicativa.</p> <p>Conoscere il lessico relativo alle funzioni comunicative affrontate.</p> <p>Conoscere i linguaggi e gli argomenti settoriali attraverso la metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning)</p> <p>Conoscere gli aspetti culturali, sociali, ambientali e le tendenze presenti nell'<i>English speaking world</i> in coerenza con il percorso di studi</p>	<p>- vines and vineyard</p> <p>- wine classifications</p> <p>- the winemaking process</p>

## UdA n.3 – Il senso della vite

### Asse storico-sociale

Disciplina	Competenze in uscita	Competenza intermedia	Abilità	Conoscenze	Contenuti
<b>Italiano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche principali della poesia europea di fine Ottocento inizio Novecento.</li> <li>• conoscere le opere dei principali autori italiani tra fine Ottocento e primo Novecento: Pascoli, D'Annunzio e Svevo</li> <li>• Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.</li> </ul>	<p>Orientarsi nei termini</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Naturalismo"</li> <li>• "Decadentismo"</li> <li>• "Simbolismo"</li> <li>• "Estetismo".</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche del romanzo della crisi</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati,</li> </ul>	<p>Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali per costruire un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità</p> <p>Saper riconoscere i modelli culturali caratterizzanti il periodo considerato (da metà '800 alla prima guerra mondiale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crisi del positivismo</li> <li>• Il decadentismo</li> <li>• Freud e l'inconscio</li> <li>• Nichilismo</li> <li>• Italo Svevo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Baudelaire e molti poeti maledetti: rapporto con vino e oppio per estendere i sensi.</li> <li>• Testi poetici di Pascoli e D'Annunzio</li> <li>• L'inconscio, come sottofondo di molte opere letterarie d'inizio secolo</li> <li>• Italo Svevo "La coscienza di Zeno"</li> </ul> <p>Lettura testo tratto da capitolo La moglie e l'amante, riflessione che riguarda direttamente l'effetto del vino nei discorsi di una persona, gli effetti sulla capacità di ragionare, sulla nascita in noi di varie reazioni, riconducibili solamente all'altro io che è in noi.</p>

<b>Storia</b>	<p>saper riconoscere le grandi trasformazioni sociali e produttive durante la “belle epoque”</p>	<p>orientarsi nei termini</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● taylorismo</li> <li>● catena di montaggio</li> <li>● crisi del positivismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● riconoscere i principali cambiamenti che la fabbrica impone alla società</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il positivismo</li> <li>● la fabbrica ed il lavoro in serie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Nel 1867 fu introdotta la prima tassa sul consumo di alcol con lo scopo di scongiurare i sempre più crescenti problemi legati al suo consumo eccessivo e quindi le conseguenze negative a livello sociale e medico.</li> <li>● Attorno alle prime fabbriche si moltiplicano i dopolavori e le osterie</li> <li>● l'operaio non riceve gratifiche dal lavoro ma esclusivamente dalla paga</li> </ul>
	<p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.</p>				

**UdA n.3 – Il senso della vite**

**Asse tecnico-scientifico e professionale**

Disciplina	Competenze in uscita	Competenza intermedia	Abilità	Conoscenze	Contenuti
------------	----------------------	-----------------------	---------	------------	-----------

<p><b>Tecniche di produzione vegetali e zootecniche</b></p>	<p>1. Gestire soluzioni tecniche di produzione e trasformazione, idonee a conferire ai prodotti i caratteri di qualità previsti dalle normative nazionali e comunitarie. (raccordi 2,5,7)</p>		<p>Identificare le tecniche di coltivazione più adatte alle colture arboree.</p>	<p>Principali tecniche di coltivazione arborea e forestale</p>	<p>Caratteristiche generali della vite</p> <p>Ciclo annuale</p> <p>Propagazione e specifiche tecniche di impianto del vigneto</p> <p>Potatura di produzione e forme di allevamento della vite</p> <p>Potatura verde e diradamento dei grappoli per massimizzare la qualità delle uve</p> <p>Concimazione e gestione del suolo in vigneto</p> <p>Raccolta</p> <p>Principali vitigni di interesse locale, regionale e internazionale</p>
<p><b>Agricoltura sostenibile e biologica</b></p>	<p>1. Gestire soluzioni tecniche di produzione e trasformazione, idonee a conferire ai prodotti i caratteri di qualità previsti dalle normative nazionali e comunitarie. (raccordi 2,5,7)</p>		<p>Identificare le tecniche di coltivazione più adatte alle colture arboree.</p>	<p>Principali tecniche di coltivazione arborea e forestale</p>	<p>La difesa del vigneto da malattie fungine e insetti dannosi</p> <p>Malattie e insetti chiave della vite</p> <p>Principali strategie di lotta integrata e biologica</p>

<p><b>Economia agraria e legislazione di settore agraria e forestale.</b></p>	<p>9 Gestire attività di progettazione e direzione delle opere di miglioramento e trasformazione fondiaria in ambito agrario e forestale, attuando sistemi di analisi di efficienza tecnico-economica aziendale, interagendo con gli enti territoriali e coadiuvando i singoli produttori nell'elaborazione di semplici piani di miglioramento fondiario e di sviluppo rurale</p>		<p>Applicare metodi di stima per la valutazione delle colture, dei danni, dei frutti pendenti e delle anticipazioni colturali. Effettuare giudizi di convenienza per il miglioramento dell'efficienza tecnico-economica dell'azienda. Prevedere interventi organici per migliorare gli assetti produttivi aziendali attraverso miglioramenti fondiari. Condurre un piano di sviluppo aziendale con il metodo del business plan. Collaborare con gli enti territoriali e le associazioni dei produttori nei processi di redazione dei piani di bonifica e riordino fondiario.</p> <p>Collaborare con enti territoriali ed associazioni di produttori nella formulazione di progetti di sviluppo compatibili ambientali.</p>	<p>Miglioramenti fondiari ed agrari, giudizi di convenienza. Il Business Plan. Piani territoriali di bonifica e riordino fondiario. Valutazione di impatto ambientale. Moderni metodi di valutazione economica di un investimento (VAN, TIR,TRC, Analisi Benefici - Costi).</p> <p>Funzioni del l'Ufficio del Territorio, documenti e servizi catastali , catasti settoriali.</p>	<p>Stima degli arboreti Stima dei boschi Estimo ambientale Giudizi di convenienza al miglioramento fondiario</p> <p>Catasto territoriale</p>
---	---	--	--	---	--

<b>Logistica e marketing</b>	10. Individuare e attuare processi di integrazione di diverse tipologie di prodotti per la valorizzazione delle filiere agroalimentari e forestali, gestendo attività di promozione di marketing dei prodotti agricoli, agroindustriali, silvo pastorali, dei servizi multifunzionali realizzando progetti per lo sviluppo rurale (raccordi 2,5,7,12)		Assistere entità produttive aziendali, cooperative e associazioni di produttori per lo sviluppo di politiche di promozione dei diversi prodotti agro-alimentari e forestali	Strategie di distribuzione e gestione dei trasporti nel comparto agro-alimentare e forestali. Caratteristiche e funzioni delle associazioni dei produttori, delle cooperative, dei distretti produttivi. Principali tecniche di promozione e sviluppo dei prodotti agroalimentari.	Redazione di un marketing plan in cui descrivere le scelte strategiche di marketing mix. Scelta della promozione, prezzo, e canali di vendita di un VINO piemontese.
<b>Gestione e valorizzazione delle attività produttive e sviluppo del territorio e sociologia rurale</b>	5. Descrivere e rappresentare le caratteristiche ambientali e agro produttive di un territorio, anche attraverso l'utilizzo e la realizzazione di mappe tematiche e di sistemi informatici computerizzati (raccordi2,3,5,6,8)		definire modalità di 'interpretazione del paesaggio naturale ed antropizzato	Normativa e dottrina della tutela del paesaggio  La tutela delle risorse idriche (Legge Meli e Legge Galli, decreto Ronchi, TU ambientale)	Normativa di riferimento a livello nazionale relativa alla tutela del paesaggio,  La tutela delle acque in Italia con cenni relativi alla normativa di settore

**UdA n.3 – Il senso della vite**

**Descrizione del prodotto intermedio/finale**

Partendo dall'analisi di un territorio piemontese vocato alla viticoltura si richiede la produzione di un volantino a scopo pubblicitario finalizzato alla promozione turistica dell'area in esame, che consideri:

- scelte di impianto e tecnica colturale
- elementi attrattivi del paesaggio naturale ed agrario
- valorizzazione economica dei prodotti che meglio identificano il territorio di appartenenza
- aspetti storico-culturali del contesto descritto
- breve sintesi della localizzazione dell'area in lingua inglese

**Si richiede allo studente di utilizzare gli argomenti trattati nelle varie discipline al fine di valutare le competenze interdisciplinari conseguite**

### **Metodologie e strumenti di lavoro utilizzati**

Lezione frontale  
Lavoro di gruppo  
Cooperative learning  
Ricerca e approfondimenti individuali  
Visione di video e materiale divulgativo on-line  
Problem solving

**PIANO DI LAVORO INTERDISCIPLINARE – classe 5 Bp**

**UdA n.4 – Lingua e letteratura italiana e Storia**

# UdA n.4 – Lingua e letteratura italiana

## Asse dei linguaggi

Disciplina	Competenze in uscita	Competenza intermedia	Abilità	Conoscenze	Contenuti
<b>italiano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.</li> <li>• Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestire l'interazione comunicativa, in modo pertinente e appropriato, cogliendo i diversi punti di vista.</li> <li>• Gestire discorsi orali di tipo espositivo e argomentativo, in modo chiaro e ordinato e in forma adeguata ai contesti, utilizzando anche adeguati supporti multimediali.</li> <li>• Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e al controllo dei lessici specialistici.</li> <li>• Comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di varia tipologia e genere con riferimenti ai periodi culturali.</li> <li>• Elaborare forme testuali per scopi diversi, anche confrontando documenti di varia provenienza, con un uso controllato delle fonti.</li> <li>• Stabilire collegamenti tra informazioni, dati, eventi e strumenti relativi ai beni artistici e ambientali e l'ambito professionale di appartenenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare testi della tradizione letteraria, di vario tipo e forma, individuando la struttura tematica e le caratteristiche del genere.</li> <li>• Operare collegamenti e confronti tematici tra testi di epoche e di autori diversi afferenti alle lingue e letterature oggetto di studio.</li> <li>• Argomentare un'interpretazione e un commento di testi letterari e non letterari di vario genere, esplicitando in forma chiara e appropriata tesi e argomenti a supporto utilizzando in modo ragionato i dati ricavati dall'analisi del testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: potenziamento di fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li> <li>• Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.</li> <li>• Strumenti per l'analisi e l'interpretazione di testi letterari, per l'approfondimento di tematiche coerenti con l'indirizzo di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivismo</li> <li>• naturalismo</li> <li>• verismo                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Verga</li> </ul> </li> <li>• decadentismo</li> <li>• le avanguardie storiche</li> <li>• esame dei seguenti autori                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ D'Annunzio</li> <li>○ Pascoli</li> <li>○ Pirandello</li> </ul> </li> <li>• il romanzo della crisi                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Svevo</li> </ul> </li> <li>• Un poeta in trincea                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ungaretti</li> </ul> </li> <li>• Autori tra le due guerre                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Montale</li> <li>○ Saba</li> </ul> </li> <li>• La letteratura del secondo dopoguerra                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Levi</li> <li>○ Calvino</li> <li>○ Pavese</li> <li>○ Fenoglio</li> </ul> </li> </ul>

## UdA n.4 – Storia

### Asse storico-sociale

Disciplina

Competenze in uscita

Competenza intermedia

Abilità

Conoscenze

Contenuti

<p><b>storia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali.</li> <li>• Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali</li> <li>• Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare criteri di scelta di dati che riguardano il contesto sociale, culturale, economico di un territorio per rappresentare in modo efficace le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</li> <li>• Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare un movimento di pensiero individuando le sue connessioni con il contesto storico</li> <li>• Utilizzare Il Lessico storico</li> <li>• Ricostruire i processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</li> <li>• Individuare le correlazioni tra eventi economici, storici, sociali e tecnologici</li> <li>• Applicare i concetti fondamentali relativi all'organizzazione aziendale e alla produzione di beni e servizi</li> <li>• Riconoscere le trasformazioni delle istituzioni</li> <li>• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento</li> </ul> <p>Comprendere il contesto lavorativo entro il quale ci si trova ad agire rispettando procedure e relative standardizzazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.</li> <li>• I sistemi e le varie forme di governo.</li> <li>• Le principali fonti energetiche impiegate nelle prime fabbriche.</li> <li>• I partiti e le società segrete.</li> <li>• Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali e antropici.</li> <li>• Metodi e strumenti di decodifica delle fonti: vari tipi di carte, grafici, tabelle, dati, schede, brani. Problematiche economiche, sociali ed etiche connesse con il settore produttivo e i servizi in cui si opera</li> <li>• Essere in grado di cogliere le relazioni tra lo sviluppo economico del territorio e le sue caratteristiche economico- sociali e le trasformazioni nel tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Belle époque e la nascita della società di massa</li> <li>• L'Italia liberale di Giolitti</li> <li>• Le grandi potenze e sistemi di alleanze</li> <li>• La Grande guerra</li> <li>• Il primo dopoguerra e la crisi del 1929</li> <li>• Il totalitarismo in URSS</li> <li>• L'Italia fascista</li> <li>• La Germania nazista</li> <li>• La Seconda guerra mondiale</li> <li>• Il nuovo ordine mondiale</li> <li>• La decolonizzazione</li> </ul>
----------------------	--	--	---	---	---

				<ul style="list-style-type: none"><li>• Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea</li></ul>	
--	--	--	--	--	--

## **PIANO DI LAVORO INTERDISCIPLINARE – classe 5Bp**

### **UdA n.5 – Matematica e realtà**

## **Competenze chiave di cittadinanza**

### **Competenza matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria**

*La Competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. La Competenza in Scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le Competenze in Tecnologie e Ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.*

### **Competenza digitale**

*La Competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.*

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

*La Competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.*

**UdA n.5 – Matematica e realtà**

## Asse matematico

Disciplina	Competenze in uscita	Competenza intermedia	Abilità	Conoscenze	Contenuti
------------	----------------------	-----------------------	---------	------------	-----------

<p><b>Matematica</b></p>	<p>8-Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento</p> <p>10-Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi</p>	<p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in modalità avanzata in situazioni di lavoro relative al settore di riferimento, adeguando i propri comportamenti al contesto organizzativo e professionale anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente.</p> <p>Utilizzare concetti e modelli relativi all'organizzazione aziendale, alla produzione di beni e servizi e all'evoluzione del mercato del lavoro per affrontare casi pratici relativi all'area professionale di riferimento.</p> <p>Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Esprimere procedimenti risolutivi attraverso algoritmi</li> <li>· Saper riconoscere il linguaggio matematico nei processi produttivi</li> <li>· Saper costruire semplici modelli matematici in economia</li> <li>· Utilizzare in modo consapevole strumenti di calcolo automatico</li> <li>· Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi anche graficamente.</li> <li>· Rappresentare (anche utilizzando strumenti informatici) in un piano cartesiano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Algoritmi e loro risoluzione</li> <li>· Variabili e funzioni</li> <li>· Elementi di matematica finanziaria</li> <li>· Equazioni e disequazioni di primo e secondo grado.</li> <li>· Le funzioni e la loro rappresentazione (numerica, funzionale, grafica).</li> <li>· Sistemi di equazioni e disequazioni.</li> <li>· Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</li> <li>· Interpretazione geometrica dei sistemi di equazioni e disequazioni lineari in due incognite.</li> <li>· Funzioni razionali:</li> </ul>	<p><u>Raccordo con anno precedente</u></p> <p><u>Funzioni</u> Intorni completi, sinistri e destri di un punto, funzioni matematiche e classificazione, determinazione del dominio di una funzione matematica.</p> <p><u>Limiti</u> Limiti di una funzione, limite destro e limite sinistro, limite del quoziente di due funzioni, limiti delle funzioni razionali.</p> <p><u>Funzioni continue</u> Funzione continua in un punto e in un intervallo, punti di discontinuità.</p> <p><u>Derivata</u> Derivata in un punto, funzione derivata, derivata della funzione costante, della funzione identica, della funzione potenza, della somma di funzioni, del prodotto di funzioni, del quoziente di due funzioni, di una funzione elevata a un numero reale, derivata seconda.</p> <p><u>Studio di funzione</u> Intersezioni di una funzione con gli assi cartesiani, studio del</p>
--------------------------	--	--	--	--	--

	<p>12-Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi</p>	<p>situazioni applicative relative al settore di riferimento, individuando strategie risolutive ottimali, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche avanzate.</p>	<p>funzioni lineari e razionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Porre, analizzare e risolvere problemi con l'uso di funzioni, di equazioni e sistemi di equazioni anche per via grafica.</li> <li>· Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica e grafica) per descrivere oggetti matematici, fenomeni naturali e sociali.</li> <li>· Riconoscere e descrivere semplici relazioni tra grandezze in situazioni reali utilizzando un modello lineare, quadratico</li> <li>· Analizzare, descrivere e</li> </ul>	<p>caratteristiche e parametri significativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Linguaggio naturale e linguaggio simbolico (linguaggio degli insiemi, dell'algebra elementare, delle funzioni)</li> </ul>	<p>segno, asintoti orizzontali e verticali, funzioni crescenti e decrescenti e relazione col segno della derivata, ricerca dei massimi e dei minimi relativi, studio della concavità e ricerca dei punti di flesso, studio del grafico di una funzione.</p> <p><u>Collegamenti e corrispondenze con casi di realtà:</u> problemi di ottimizzazione</p>
--	---	---	---	--	--

			interpretare il comportamento di una funzione al variare di uno o più parametri, anche con l'uso di strumenti informatici.		
--	--	--	--	--	--

### UdA n.5 – Matematica e realtà

#### Descrizione del prodotto intermedio/finale

#### Metodologie e strumenti di lavoro utilizzati

Lezione frontale,  
 lezione interattiva e/o partecipata,  
 lavori di gruppo, libri, fotocopie, dispense, sussidi audiovisivi e informatici  
 problem solving

**PIANO DI LAVORO SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - EDUCAZIONE CIVICA**

**classe 5 BP**

**Prof. Vaschetto Monica**

## **Servizi per l'Agricoltura e lo Sviluppo rurale**

**Valorizzazione e commercializzazione dei prodotti agricoli del territorio**

## **Operatore della trasformazione agro-alimentare**

**Servizi per l'Agricoltura e lo Sviluppo rurale**

**TITOLO UDA n 6: SPORT PER CRESCERE ED IMPARARE**

**Asse tecnico-scientifico e storico - sociale**

<b>Disciplina</b>	<b>Competenze in uscita</b>	<b>Competenza intermedia</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Contenuti</b>
-------------------	-----------------------------	------------------------------	----------------	-------------------	------------------

**SCIENZE  
MOTORIE E  
SPORTIVE**

Riconoscere i principali aspetti comunicativi culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo

Agire l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva in modo anche responsabilmente creativo, così che i relativi propri comportamenti personali, sociali e professionali siano parte di un progetto di vita orientato allo sviluppo culturale, sociale ed economico di sé e della propria comunità.

**Asse scientifico tecnologico**  
Comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali

Riconoscere riprodurre, elaborare e realizzare sequenze motorie con carattere ritmico a finalità espressiva, rispettando strutture spaziali e temporali

**Asse storico sociale**  
Interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture

**Percezione di sé, completamento dello sviluppo funzionale e delle capacità motorie ed espressive**

- saper eseguire esercizi e sequenze motorie derivanti dalla ginnastica tradizionale, ritmica e sportiva, a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi

- saper eseguire e riprodurre con fluidità i gesti tecnici delle varie attività affrontate

Gli elementi tecnico-scientifici di base relativi alle principali tecniche espressive. Differenze tra movimento biomeccanico e gesto espressivo. Le caratteristiche ritmiche del movimento

L'evoluzione dei giochi e degli sport nella cultura e nella tradizione

-conoscere la funzione dell'attività motoria e i suoi benefici

-Conoscere la tecnica corretta per affrontare i gesti motori complessi

-proporre ed ideare sequenze di esercizi in per un adeguato riscaldamento prima di un'attività sportiva

-esercizi tecnici complessi soprattutto in riferimento ai giochi di squadra,

			<p>-saper utilizzare in modo adeguato le capacità condizionali e coordinative al fine di interpretare in modo corretto un riscaldamento e un allenamento anche fuori da scuola</p> <p>-saper controllare la respirazione e il dispendio energetico durante lo sforzo adeguandoli alla richiesta della prestazione</p> <p>-saper osservare criticamente sia i fenomeni connessi allo sport che i comportamenti durante le attività pratiche sia a scuola che fuori da scuola</p> <p><b><u>Salute benessere sicurezza e prevenzione</u></b></p> <p>-saper fornire aiuto assistenza responsabilità durante le attività</p>	<p>-conoscere la metodologia corretta per affrontare praticamente attività motorie,</p> <p>-conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità per poterlo utilizzare al meglio durante ogni attività pratica, sia impegnativa che più lieve</p> <p>-conoscere l'aspetto educativo dello sport sia a livello individuale che collettivo e conoscere le modalità operative che mettano in evidenza tali aspetti</p> <p>-conoscere le regole principali di sicurezza e assistenza in palestra e in ambiente naturale</p>	<p>-esercizi di forza, resistenza velocità, equilibrio statico e dinamico, destrezza coordinazione visuo spaziale , oculo manuale, flessibilità</p> <p>-esercizi motori con diversa velocità, potenza e destrezza sia a corpo libero che con piccoli attrezzi</p> <p>- giochi sportivi di quadra -campionati studenteschi -uscite sportive sul territorio</p> <p>-esecuzione corretta dei gesti motori in ambienti differenti e comportamenti corretti in ogni attività proposta</p>
--	--	--	---	--	--

			<p>-saper assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute conferendo il giusto valore all'attività sportiva</p> <p>-saper adottare comportamenti responsabili e idonei a prevenire infortuni durante le attività a scuola e fuori da scuola</p> <p><b><u>Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico</u></b></p> <p>-saper mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente naturale</p> <p>-saper identificare le norme di sicurezza nei vari ambienti e condizioni</p> <p>-saper utilizzare alcuni strumenti tecnologici di supporto all'attività fisica</p>	<p>-conoscere comportamenti equilibrati nei confronti dell'organizzazione delle attività a scuola e del tempo libero</p> <p>-conoscere durante le attività sportive le regole della buona convivenza civile, e il rispetto delle regole di comportamento</p> <p>-conoscere le caratteristiche delle varie attività che si possono svolgere in ambiente naturale</p> <p>-conoscere i principali pericoli e le necessità dell'ambiente naturale</p> <p>-conoscere l'uso del cardiofrequenzimetro, orologio garmin, fitbit e altri, console, tablet, smartphone app specifiche</p>	<p>-attività in palestra: essere consapevoli del proprio comportamento alimentare prima di un'attività motoria, e del proprio stato di salute</p> <p>-attività motoria sempre in sicurezza consapevole, giochi di squadra, esercizi, riscaldamento, gare C.S. in palestra e negli spazi aperti. Riflessioni personali e di gruppo sugli errori commessi</p> <p>-attività sportiva a scuola e fuori da scuola: escursionismo, camminata sportiva, partecipazione a C.S. campestre, atletica, sci ,snowboard , sci nordico ecc</p> <p>-scegliere consapevolmente e gestire l'attrezzatura per svolgere in sicurezza l'attività scelta</p> <p>-attività sportive in ambiente naturale con l'utilizzo di strumentazione tecnologica specifiche di registrazione percorsi, altitudini, dislivelli, battito cardiaco , calorie ecc</p>
--	--	--	---	---	--

Testo di riferimento: Più movimento “ Fiorini - Chiesa - Coretti - Bocchi - Lovecchio DEA scuola

Periodo di svolgimento: settembre - maggio

Strumenti e metodologie di lavoro : attività pratica in palestra e nell'ambiente naturale ,attività nel piccolo e grande gruppo

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Le competenze coinvolte nelle UDA vengono valutate per livelli di competenze. I 4 livelli sono i seguenti:

- **Iniziale (1)**, corrispondente, in una griglia di valutazione in decimi, ad un voto inferiore a 6  
livello base non raggiunto
- **Base (2)**, corrispondente, in una griglia di valutazione in decimi, ad un voto pari a 6  
lo studente ha conoscenze di base; svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali
- **Intermedio (3)**, corrispondente, in una griglia di valutazione in decimi, a 7-8  
lo studente ha ampie conoscenze; svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
- **Avanzato (4)**, corrispondente, in una griglia di valutazione in decimi, a 9-10  
lo studente ha conoscenze ampie e approfondite; svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>MATERIA</b>	<b>COGNOME/NOME</b>
ITALIANO E STORIA	Franco Valeria
INGLESE	Carta Silvia
MATEMATICA	Praticò Gregorio
AGRICOLTURA SOSTENIBILE E BIOLOGICA TECNICHE DI PRODUZIONE VEGETALE E ZOOTECNICA	Re Giulio Giovanni
AGRONOMIA	Gianola Laura
ITP di AGRONOMIA	Bruno Massimo
ITP di TECNICHE DI PRODUZIONE	Margaria Diego
ITP di GESTIONE E VALORIZZAZIONE	Bordonaro Daniele
ECONOMIA AGRARIA E LEGISLAZIONE DI SETTORE	Cuffolo Elisa
GESTIONE E VALORIZZAZIONE	Visentin Cristina
SCIENZE MOTORIE	Vaschetto Monica
IRC	Guerrero Navas Yizreel Javier
SOSTEGNO	Vincon Milena Daniela
SOSTEGNO	Rolando Silvia
SOSTEGNO	Calliero Cristina
SOSTEGNO	Randello Francesca Veronoica
SOSTEGNO	Tamburrino Jolanda Luisa
SOSTEGNO	Lo Magistro Simonetta

Osasco, 29/11/2024